



Η ΟΔΥΣΣΕΙΑ ΤΗΣ ΓΝΩΣΕΩΣ

1ο Ολοήμερο Διεθνές Συνέδριο Επιστημών & Τεχνών

Επετειακό Αφιέρωμα: Υπατία η Αλεξανδρινή 1600 (370 - 415)

*Ανάμεσα στους συμμετέχοντες: Διονύσης Σιμοπουλος - Αντζελα Γκερέκου-Στράτος Θεοδοσίου- Γ.Κοντογιώργης, Σπύρος Μερκούρης
Συναυλία Αλέξανδρου. Χάχαλη με Τζένη Δριβάλα &
Τζίνα Φωτεινοπούλου, Ν.Τουλιάτο κ.α.
Εικαστικοί Εύα Αποστολάτου, Μάρω Κουρή, Τίτα Μπονάτσου κ.α.*

Με ένα θερμό χειροκρότημα αντάμειψε ο κόσμος που για 12 ώρες κατέκλυσε το Αμφιθέατρο «Αθήνα 9.84», στην Τεχνόπολη του Δήμου Αθηναίων, τον διεθνώς αναγνωρισμένο συνθέτη **Αλέξανδρο Χάχαλη** για την έμπνευση και διοργάνωση του **1ου Διεθνούς Συνεδρίου Επιστημών & Τεχνών «Οδύσσεια της Γνώσης»**, καθώς είχαν την ευκαιρία να ακούσουν κορυφαία ονόματα της παγκόσμιας επιστημονικής κοινότητας, αλλά και να παρακολουθήσουν καταξιωμένους ανθρώπους του πνεύματος και των τεχνών.

Το Συνέδριο με θέμα «Ο Άνθρωπος και η πορεία του προς τη Γνώση ενίοτε μέχρις αυτοθυσίας», που διοργάνωσε ο Πολιτιστικός Οργανισμός «Απόλλωνος Ναός» ήταν αφιερωμένο στην φιλόσοφο, μαθηματικό και αστρονόμο Υπατία (370-415), με την ευκαιρία των 1600 χρόνων από τον βίαιο θάνατό της στην Αλεξάνδρεια.

Προσωπικότητες παγκόσμιας ακτινοβολίας των επιστημών και των τεχνών, παρουσίασαν τις θέσεις τους στην ιστορική διαδρομή και επιδίωξη του Ανθρώπου για πρόοδο και Πολιτισμό!

Το ενδιαφέρον του κοινού κέντρισε η διάλεξη του επίτιμου Πρόεδρου του Ευγενιδείου Πλανηταρίου **Διονύσιου Σιμόπουλου** με θέμα «ο Άνθρωπος και το Σύμπαν».

Μια ξαφνική αδιαθεσία του διεθνούς κύρους βιολόγου **Richard Dawkins** ο οποίος ήρθε στην Ελλάδα αποκλειστικά για το Συνέδριο κατόπιν προσκλήσεως του κ. Χάχαλη, δεν του επέτρεψε να παρευρεθεί, ωστόσο έστειλε χαιρετισμό στον οποίο εξέφρασε τον θαυμασμό του «για την πρωταθλήτρια της επιστήμης Υπατία», χωρίς να κρύψει τη λύπη του που δεν θα μπορούσε να μιλήσει για «την ελληνίδα αυτή ηρωίδα».

Ένα πρόβλημα υγείας ανάγκασε και τον πρόεδρο της Ακαδημίας Αθηνών **Δημήτρη Νανόπουλο**, να ματαιώσει την ομιλία του στο συνέδριο.

Η πρώην υπουργός τουρισμού και υφυπουργός πολιτισμού **Αντζελα Γκερέκου** μίλησε με θερμά λόγια για τον Αλέξανδρο Χάχαλη τον οποίο

αφού συνεχάρη για την ιδέα αλλά και την άψογη διοργάνωση του συνεδρίου έκανε λόγο για τη μεγάλη δύναμη της γνώσης και την ανάγκη να ξεπεράσει την αυτοκαταστροφική σύγκρουση με την πίστη.

Ο επίτιμος πρόεδρος του δικτύου Πολιτιστικών Πρωτευουσών Ευρώπης [Σπύρος Μερκούρης](#) έθιξε ιδιαίτερος την εξάπλωση του ρατσισμού και εθνικισμού μέσω της αντιπαλότητας και του φανατισμού.

Με ιδιαίτερο ενδιαφέρον παρακολούθησε το κοινό τις ομιλίες όσων τίμησαν με την παρουσία τους το συνέδριο:

[Στράτος Θεοδοσίου](#) (αναπληρωτής καθηγητής του Πανεπιστημίου Αθηνών, πρόεδρος της Ένωσης Ελλήνων Φυσικών), [Γεώργιος Κοντογιώργης](#), (συγγραφέας, καθηγητής, τέως Πρύτανης Παντείου) [Ελισάβετ Σπαθάρη](#) (αρχαιολόγος, επίτιμη διευθ. ΥΠΠΟΤ) [Ποτίτσα Γρηγοράκου](#) (καθηγήτρια Λαϊκού Παν/μίου), [Μιχάλης Καλόπουλος](#) (πρόεδρος Σκεπτικιστών Ελλάδος, συγγραφέας), [Γιώργος Λεκάκης](#) (λαογράφος, συγγραφέας, δημ/φος) [Δημήτρης Βαρβαρίγος](#) (συγγραφέας), [Μαρία Τζάνη](#) (ομότιμη καθηγήτρια ΕΚΠΑ), [Ειρήνη Λεριού](#) (Διδάκτωρ Παντείου) και μέσω skype οι [Ξενοφών Μουσάς](#) (αστρονόμος) [David Eicher](#) (αρχισυντάκτης περιοδικού astronomy) [Αρίσταρχος Mart Raukas](#) (καθ. Φιλοσοφίας, ντοκυμ/ίστας, δημ/φος)

Το Συνέδριο χαιρέτησαν επίσης ο Δήμαρχος Αθηναίων [Γεώργιος Καμίνης](#), ο αντιπρόεδρος ΟΥΝΕΣΚΟ [Στέφανος Βογαζιανός Ρού](#) (συντόνισαν δε οι [Θεόδωρος Μαλλιός](#) (Δρ. Ψυχολογίας, [Βίκυ Μπαφατάκη](#) (αρχαιολόγος, δημ/φος), [Ευάγγελος Στόγιος](#) (Πρόεδρος ΣΑΦΕΜ).

Καλλιτεχνικές παρεμβάσεις έδωσαν τη δική τους νότα καθ' όλη τη διάρκεια του συνεδρίου.

Συμμετείχαν : [Εύα Αποστολάτου](#), [Ekaterina Savtchenko](#), [Δαρεία Κορνέα](#), [Βασίλειος Αράπης](#), [Μιχάλης Μηναρατζόγλου](#), [Εξηκίας](#), (εικαστικοί) [Μάρω Κουρή](#), [Τίτα Μπονάτσου](#) (φωτογραφία) [Μαρία – Υπατία Γερολυμάτου](#) (χορός) [Αλίκη Μαρκαντωνάτου](#) (αρχαία λύρα, οδή), [Σοφία Ανδριανού](#) (οδή).

Ο διεθνώς καταξιωμένος συνθέτης [Αλέξανδρος Χάχαλης](#) παρουσίασε έργο αφιερωμένο στη μεγάλη φιλόσοφο και τον Αέναον Αγώνα προς την Γνώση, με διακεκριμένους καλλιτέχνες: [Τζένη Δριβάλα](#), [Αγάπη Παπαμήτσου](#), [Τζίνα Φωτεινοπούλου](#) (υψίφωνοι), Θεωдорής Μπιράκος (βαρύτονος), [Νίκος Τουλιάτος](#) (κρουστά), Κώστας Γιαλίνης, Όλγα Παππά, [Πάρις Κατσίβελος](#) (απαγγελία).

Οργάνωση – Παραγωγή Π.Σ. ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ ΝΑΟΣ

**Παρακολουθείστε ολόκληρο το Συνέδριο
έτσι όπως αναμεταδόθηκε από το Πανεπιστήμιο Αθηνών**

<https://youtu.be/w-cjPjLDcKo>